# مولا ناعبدالماجد دريا با دي كي قرآني خدمات (تفير ما جدى كاخصوصي مطالعه)

ڈاکٹر ضیاءالدین فلاحی اسشن پروفیسرشعبه اسلامک اسٹڈیز علی گڑھ مسلم یو نیورٹی

شخصى احوال

مولانا عبدالماجد دریابا دیؓ (۱۵ مرارچ ۱۸۶۲ء - ۲ رجنوری ۱۹۷۷ء) کے آباء وجدا دییں شیخ محمد مخدوم چتی نظای (۸۸۰ م/۱۳۷۵) ثالی ہندوستان کے ایک نامورصا حب علم وبصیرت گزرے ہیں۔ جوعوام میں این روجانیت اور خدمت خلق کی وجہ ہے آب کش (پانی کا منتظم ) کے لقب سے معروف ہوئے ۔ نواب دریا خان کی خواہش پر دہ ۱۳۴۱ عیسوی میں ضلع بارہ بھی میں منطق ہوئے جو بعد میں دریا باد کے نام سے معروف ومشہور ہوگیا۔ مخدوم آب کش کے اوتے مخدوم بخش مولانا عبدالماجد دریا بادی کے پردا دائتھ۔ نا نامفتی مظہر کریم نے فرنگی محل ککھنو ے فقہ اورا فیاء میں تفصی حاصل کیا اور ۱۸۵۷ء کی جنگ کے زمانہ میں وہ شا جبہاں آبا دمیں منصفی کے عہدے پر فائز کیے گئے۔انھوں نے انگریزوں کے خلاف جہاد کا فتوی صادر کیا تھا، جن کی پاداش میں انھیں چودہ سال کی قیدو بند کی صعوبتیں برداشت کرنا بڑی اور وہ اتھ مان کے جزیرے میں جلاوطن کردیئے گئے۔ ان کے والد عبدالقاور (۱۸۲۸ء-۱۹۱۲ء) نے ابتدائی تعلیم فرقی محل میں حاصل کی۔انھوں نے قانون میں اختصاص پیدا کیا۔وہ ۱۸۹۰ء کی د ما في من يولي ك تنقف اخلاع من وفي كلك من الله على على الماجدّ دريابادي كي والده ماجده (١٨٥٣ء-١٩٨٣ء) صوم وصلوة كى بابنتھيں۔ وہ مشتر كه خاندان كے تمام افراد كے ليے يكسال شفق وخدمت كر ارتھيں انھوں نے اپني اولادکواسلامی عظا کداورد بی اعمال کا خوگر بنانے میں ایوری دلجمعی سے دلچین ل-

عبدالماجددر إبادي نے جارسال تک گر کے ایک مولوی سے ابتدائی تعلیم حاصل کی ۔ ان سے شخ سعدی کی گلتال، بوستال اور چند نامه اور مولوی اساعیل میرهی کی ار دور پیمرس پرهیس \_انگریزی حساب اور دیگر مضامین كالعليم كے لي مخلف اساتذه ان كے كرير آياكرتے تھے۔ان كى ابتدائى تعليم فد جبى ماحول ميں موكى - والد ماجد کے علم دوست اور ند تبی رفقاء کی آ ندروفت ہے گھر کا ماحول جمیشہ ندجی بنا ریا نوس سال میں وہ درجہ چہارم میں ایک اسکول میں داخل کے گئے۔ ٨٠ ١٥ على بائى اسكول ياس كيا۔ اور ١٩١٠ على انھول في انظر ميذيف، كيناك

كالج كلينة ، علمل كيا- ١٩١٠ عبين اس كالج مين انهول نے بي اب مين داخلہ لے ليا- بي اب مين ان كے مضامين : انگریزی، فلیفداور عربی تھے۔ان کے فلیفہ کے اساتذہ کے نام ایم پی کیمرون اوری جے براؤن تھے۔لکھنٹو میں اپنے ز مانه طالب علمی میں وہ علامہ بلی نعمانی (و:۱۹۱۴ء) سے ان کی علمی واد بی عظمت کی وجہ ہے قریب ہو گئے ۔ جہاں مولانا آ زاد، سیدسلیمان ندوی، عبدالحلیم شرر، مرزا باری رسوا، پیڈت برج نرائن چکبست ، اکبرالهٔ آبادی، عبدالسلام ندوی اور مولوی مسعود ندوی وغیرہ سے تعلقات استوار ہوئے۔ ۱۹۱۲ء میں کالج سے بی اے کرنے کے بعد انھوں نے علی گڑھ کالج میں ایم اے فلنفہ میں داخلہ لیا۔۱۹۱۳ء میں اللہ آباد میں ایم اے سال اول کا امتحان دیا کیوں کہ ایم اے او کالج اس زمانہ میں اللہ آبادیو نیورٹی ہے ملحق تھا علی گڑھ کے اساتذ وعلم فلیفہ سے غیر مطمئن ہونے کے نتیجہ میں انھوں نے اس سال اگست ۱۹۱۳ء میں بینٹ اسٹیفن کالج دبلی میں ایم اے فلسفہ میں داخلہ لیا جہاں وہ خوش اور مطمئن کیکن ۱۹۱۲ء میں والدگرامی کے انتقال اورتعلیمی وظیفہ کی عدم دستیابی کے نتیجہ میں وہ ایم اے مکمل نہیں کر سکے۔ دریابادی اپنی زندگی کے دیں سالہ دور (۱۹۰۸ء/ ۱۹۱۸ء) کوظلمت وتاریکی کا دورقر اردیتے ہیں۔ یہی دورتھا جب کہ پورپ کےمتشرقین نے ہونہار نو جوان عبدالماجد دریابادی کی Psychology of Leadership کو ۱۹۱۵ء میں لندن کے ایک معروف علمی اشاعتی ادارے ہے شائع کیا۔اس کتاب میں مغر بی ملحدین اورفلسفیوں کے زیرا ثر نو خیز دریابا دی نے عقیدہ آخرت اور رسالت پر تر دد کا اظہار کیا۔ دوسری طرف خالق کا نئات کی نیزنگیوں کے طفیل ا کبرالہ آبادی (و:۱۹۲۱ء)، علامة بلي ،مولا نامحمعلي جو هر (و:۱۹۳۱ء) اورمولا نااشرف على تفانوي (و:۱۹۴۳ء) كي خصوص عنا يتول دلیذ رئیسحتوں اورعلمی عملی بلندیوں نے منکرخدا ما جدور یا با دی کوخادم دین ملت ، اور عاشقِ قرآن وسنت بنادیا ہے تفسير ما جدي كي بابت ابل علم كي آراء

استشراقی فلیفه کے بطن سے نکل کر اسلامی فلیفہ کے گیسوئے سنوار نے والی شخصیت کا نام مولا ناعبدالماجد دریابادی ہے، جنھوں نے انکارخداہے اعتراف خدا کے تج باتی مشاہدے کیے۔ اور ایک صاحب طرز اویب،معرو ف نقاد، ما ہر فلے فی ونفسیات نیز انگریزی مترجم قرآن وشارحِ قرآن اور اردومترجم قرآن وشارحِ قرآن کی متعدو حیثیتوں میں آج اکیسویں صدی کے عالمی افق پر زندہ ویا ئندہ نظر آتے ہیں۔

مولانا دریابادی نے انگریزی کا ترجمة قرآن ۱۹۳۱ء میں مکمل کرلیا تھا، جس کی اشاعت ۱۹۵۷ء میں تاج سمینی کراچی، پاکتان ہے ممکن ہوسکی۔ در حقیقت محد مار ماڈیوک پکتھال (و:۱۹۳۲ء) اور عبداللہ یوسف علی (و:۱۹۵۳ء) کے انگریزی تراجم قرآن کے بعد مولا ناعبدالماجد دریابادی کا ترجمہ ایک نایاب خدمت قرآنی ہے، جس نے ایک طرف پکتھال کے ناکانی اورعبداللہ بوسف علی کے تسامحات سے پُر ، کا وشوں کا نہ صرف تریاق فراہم کیا مولا ناسعداحدا كبرآ بادى فرماتے ہيں:

مولا با تعیدا میرا میرا برا برای حربت یک علی اور از با معیدا میرا با کا وه عظیم الثان کارنامہ ہے جس کی آب وتاب علمی بخقیقی اور ادبی حیثیت تے تغییر ماجدی مولا نا کا وہ عظیم الثان کارنامہ ہے جس کی آب وتاب وقت گزرنے کے ساتھ اور بڑھے گی اور آئندہ نسلیں شکر گزاری کے ساتھ انھیں یا دکریں گے ۔ لئے مولا نامجہ منظور نعمانی نے لکھا ہے:

ان کاسب سے بڑا کا نامہ ان کی تغییر قرآن ہے۔ چوں کہ مولانا کا مطالعہ بہت وسیع تھا اور خاص کر

یہود ونصار کی کی تاریخ اور توراۃ وانجیل وغیرہ صحف قدیم کی شروح اور ان سے متعلق کتابوں کے

مطالعہ کا انھوں نے خاص اہتمام فر بایا تھا، اس لیے ان کی تغییر میں بہت کی الی چیزیں ال جاتی ہیں جو

دوسری تغییر وں میں نہیں ملتیں اور قرآن پاک کے بیجھنے میں ان سے بڑی مدداوررہ نمائی ملتی ہے۔ کے

تغییر ما جدی کی خصوصیات اور اس کی انفرادیت پراپے مفصل مضمون میں مولا نا عبداللہ عباس ندوی نے

اخلاص ،علم اور کسی رہبر مخلص اور اس راستہ کے تج ہا کا رہبر وداتا کی سرپر تی اور اس کی ہدایات کے حصول کو تین اہم

میں آئی ہیں ۔ تغییر ور جہ قرآن کی خدمت انھوں نے محض اللہ کی خوشنو دی اور رضا کے لیے شروع کی ۔ وہ اردواور

میں آئی ہیں ۔ تغییر وں پر گہری اور وسیع نظر رکھتے تھے ۔ ان کا خیال تھات کہ قرآن کریم کی الی تغییر سامنے آئی جا ہے

حسول آئی میں مدا فعانہ انداز نہ ہو بلکہ ایجا بی طور پر مخالفین اسلام کا رد بھی ہوجائے اور اہلی طلب کوقرآن سے ہدایت کا

حسول آئی میان ہوجائے ۔ ۸

سید ابوالحن علی ندوی (و:۱۹۹۹ء) نے تغییر ماجدی کومعاصر عہد کی ضرورت قرار دیا ہے اور اس کے خصالف کا ذکر تفصیل ہے کیا۔انھوں نے مغربی زبان و ما خذ سے نابلد حضرات کوبطور خاص تغییر ماجدی کے طفیل مفسر معدوح کا شکر گزار ہونے کی تلقین کی ہے۔وہ رقم طراز ہیں:

''اب بیہ نیا دور تھا، عقلی علوم اور فلسفہ یونان کے بجائے تجربی علوم ، سائنس ، بالحضوص طبیعیات کا دور دورہ تھا، ہر شعبہ میں نئے نئے اکتشافات وتحقیقات ہورہی تھیں ، تاریخ وجغرافیہ کے علم نے وہ اہمیت حاصل کر لی تھی جو تعییں بھی حاصل نہیں ہوئی تھی ، تدن ، علم المعیشت ، اقتصادیات اور قانون نے غیر معمولی وسعت اور مقبولیت حاصل کر لی تھی ، بہت ہے قدیم تاریخی مسلمات اور جغرافیا کی روایات کل نظر ، بلکہ خلاف واقعہ تبھی جانے لگی تھی ، نگی کھدائیوں اور آٹا رقدیمہ کی دریافت نے نگی کی حیقتوں کی نقاب کشائی کی تھی ، اس سب سے عالم اسلام بالخصوص اس کے علمی طبقہ پر ایک ٹی فرمدواری عائد

بکه انگریزی خواں طبقے کی دینی علمی ضروریات کو پورا کرنے کا قابل ستائش فریقه انجام دیام

روسری طرف کمل قرآن کا ترجمہ اور اس کی تغییر کے طبع اول کا مسودہ بقول مولا نا عبد الماجد چار پاپنج سال کی مدت میں ۱۹۳۳ء میں ختم ہوگیا تھا۔ چارسال کے او پر کی مدت مسودہ کی کانٹ چھانٹ اور صفائی لیخی مسودہ سے مبیقیہ بننے میں لگ گئے۔ ۱۹۴۸ء تک مبیقہ ناشر صاحب کے ہاتھ میں پہنچ گیا بھر جو کچھ گزری اور کتاب جب اور جس بیت اور صورت کے ساتھ ۱۳٬۱۳ سال کے عبر آزما انتظار کے بعد لیعنی ۱۹۲۳ء میں پر لیں سے باہر نکلی ۔ اس سے تذکر ہے ۔ اب کچھ حاصل نہیں ۔ سیا

تفسیر ماجدی کے خصائص وامتیازات کے تفصیلی تذکرے ہے قبل امت اسلامی کے چندا کابرین کی آراء کا تذکر ڈکیاجا تا ہے تاکہ قاری کواس کی عظمت کا ادراک ہوجائے ۔مولا نا قاری محمد طیب قاسمی فرماتے ہیں:

تفیر ماجدی، حضرت مولانا عبدالما جدصاحب دریابادی کی شاہ کارکتاب ہے، جس میں تمام علم دوست طبقوں بالخصوص نوتعلیم یافتہ نوجوانوں کے لیے ان کی نفسیات کے مطابق کافی سامان فراہم کردیا گیا ہے۔ تغیر کی بائیزہ زبان، بلیغ تعیر، جامع مضامین اور قرآئی حقائق کی سہل ممتنع انداز سے تغییم اس تفییر کے خاص امتیازات ہیں۔ جھے تغییروں میں دوچیزوں کی جبتحواور تلاش رہتی تھی۔ ایک یمبود ونصار کی سے متعلقہ آیات میں قرآن نے جن تاریخی پہلوؤں کی طرف اشارے کیے جیں ان کی بقدر ضرورت تاریخی تفصیل کہ اس کے بغیر قرآن حکیم کا وہ طمح نظر اور اساسٹے نمین آسکتا جوان آیات سے متعلق ہے۔ دوسرے سے کہ توراۃ وانجیل اور قرآن حکیم کے مقاصد کی بالادسی اور برتری ساسٹے نمین آسکتی۔ اس جلیل القدر تفییر میں کتاب اندازے موازنہ کہ اس کے بغیر اسلیم اللہ اللہ اللہ اور قرآئی مقاصد کی بالادسی اور برتری ساسٹے نمین آسکتی۔ اس جلیل القدر تفیر میں اینے اس کھولتے تی پہلی نظر میں میں دومقعد ساسٹے آگے اور عرصہ دراز کی تفتی اکدم بجھتی نظر آئی۔ اس لیے میں اینے اس کی فرائی فرائی دومقعد ساسٹے آگے اور عرصہ دراز کی تفتی اکدم بجھتی نظر آئی۔ اس لیے میں این اندی فرائی فرائی دوم بھی دومقعد ساسٹے آگے اور عرصہ دراز کی تفتی اکدم بجھتی نظر آئی۔ اس لیے میں این اندی فرائی فرائی دوم بھیاد والی تو اور برتری میں دوم بھی دومقعد ساسٹے اندی کیا تو بھیاد والی تعلیم دوران کی تفتی الدم بھتی نظر آئی۔ اس لیے میں این نظر نظر کی اندی دوم بھیاد والی تفتی نظر کی بھیروں میں دونوں دونوں میں دونوں دونوں میں دونوں میں دونوں دونوں میں دونوں میں دونوں دونوں دونوں دونوں دونوں دونوں دونوں

مولا نامحدادريس بلكرا مي ندوي كيترين:

مفردات قرآن کی تحقیق بھوی دیگات پر تھی۔ ادبی اطائف کاذکر ، کاای مباحث کی ضروری تشریک تاریخی واقعات پر متعده معلومات ، آیات سے متعدد مسائل کی طرف اشارات ، بداموراس تغییر کی اجم خصوصیات بی سے جی نے ابان کی مطاست اور دوائی ان سب سے ماسوا ہے۔ پورے واثو ق کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ اس دور بی جواجم علمی خدمات انجام پائی جیں یے تغییران بیس ایک ممتاز درجر کھتی ہا واران شاء اللہ جدید تعلیم یافتہ طبقہ ، علاء اور حدارت عربیہ کے فتیں طلب ، سب کے لیے مفیدا ور بے حدکار آحدا بت ہوگی۔ ہے

ے۔ ہے ۔ سطور ذیل میں ایک اجمالی مطالعہ کے ذریعیاس کے چندا ہم علمی پہلوؤں کونمایاں کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ میں تبدید برقر جمانی

ا۔ رجمہ ورجماں مترجم قرآن نے از اول تا آخر متن قرآن کا خود ترجمہ کیا ہے۔ کسی دیگر ترجمہ کا چربہ پیش نہیں گیا ہے لیکن دلیل راہ چکیم الامت کے ترجمہ کو بنایا ہے۔ بل قرآن کے ہم ہم حرف فعل ہنمیر نیز صِلات وموصولات اوران کے مراجع کی تلاش میں انھوں نے بے بناہ محنت کی ہے۔ اور بھی اپنے مشکل مسائل ترجمہ کو چکیم الامت مولا نااشرف علی تھانو کی کے سامنے رکھا، ان سے سوالات کیے ، بھی اطمینان کی رسید دی اور بھی ان کو واضح کر کے ان سے اختلاف

سیاختا ف اور فہم مطالب بھی بھی نحوی اور صرفی نوعیت کے ہوتے اور بھی بھی تاریخی قسم کے بھی۔ ان اختلافات کے تصفیے کے لیے قدیم تفاسر، انسائیکلوپیڈیا اور اہل کتاب کی باقیات سے استفادہ کرتے ہیں۔ قرآنی اختلافات کے تصفیے کے لیے قدیم تفاسر، انسائیکلوپیڈیا اور اہل کتاب کی باقیات سے استفادہ کرتے ہیں۔ قرآنی مطالب کو مولانا نے قرآنی الفاظ کی روح کے عین مطالب کو بیں۔ مولانا کا ترجمہ نفظی و ترفی ہے اور خدا ہے ترجمانی ہی اردو نے مبین میں منتقل کرنے کی حتی المقدور کوشش کرتے ہیں۔ مولانا کا ترجمہ بیں اصطلاحات کی دقت اور البحث کہا جاسکتا ہے بلکہ فظی اور ترجمانی کے درمیان کی ایک جز ہے۔ مولانا نے ترجمہ بیں اصطلاحات کی دقت اور البحث کو بھی دور کیا ہے۔ کہتے ہیں کہ اصطلاحات بہت بعد کی پیداوار ہیں، قدیم لفظی و لغوی اشتراک ہے دھوکا نہیں کھانا چاہے۔ مثلاً ''ماز ' کرنا غیر منطقی ہوگا اور اس تصوبی چاہے۔ مثلاً ''درو جا بی کرتا جمہ دھزت شعب علیہ السلام کی قوم کے شمن میں ''نماز' ' کے کرنا غیر منطقی ہوگا اور اس تصوبی میں ہوسکتا ہے۔ اسی طرح پیکر عصمت و متانت حضرت یوسف کو ایک خادم کی حیثیت ہے دکھے ایک جا بھی ملک کی موسکتا ہے۔ اسی طرح پیکر عصمت و متانت حضرت یوسف کو ایک خادم کی حیثیت ہے دکھے ایک جا بھی ملک کی امیر زادیاں پکار اٹھیں تھیں اُن ھذا میک تے کہا تی تیاں ترجمہ دیوتایا دھر ما تما ہے کرنا مناسب ہوگا و موسل میں سرے سے تھا ہی نہیں۔ یہ تو سراسر اسلامی تصور ہے یہاں ترجمہ دیوتایا دھر ما تما ہے کرنا مناسب ہوگا دو موسل میں سرے ہے تھا ہی نہیں۔ یہ تو سراسر اسلامی تصور ہے یہاں ترجمہ دیوتایا دھر ما تما ہے کرنا مناسب ہوگا دو میک گئی ہے۔ دفیا تی تھر کہ تکر آئی میں میں انگ الگ مفاجیم کی نشاندہی گئی ہے۔ ۔

مولا ناعبدالماجد نے ترجمہ کے مسائل پراپنے افتتا حد (۱) طبع ٹانی میں کھل کر بحث کی ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ اردواور عربی کے درمیان صرفی ، نحوی ، انشائی حیثیت سے گویا مشرق ومغرب کا فرق ہے۔ عربی میں جو اسلوب بیان وضاحت کے اعلی معیار پر ہے وہ اردو میں آ کر کہیں کہیں غیر فصیح ہی نہیں مہمل بن جا تا ہے۔ عربی میں زوروتا کید کے موقع پرضمیر کوبے تکلف محرر بلکہ تین نین بارلے آتے ہیں جیسے إِنّه مدی وَبُهدی وَبُعید اِنْکَ

ہوتی تھی۔ابان جدید مطوبات وتحقیقات کی روشی میں اعجاز قرآن اور صداقت قرآنی کواسی طرح ہوتی تھی۔ابان جدید مطوبات وتحقیقات کی روشی میں اور مضرین قرآن کواپنے زمانہ میں یونانی عیاں اور عالمی آشکار آرنا تھا، جیسا کہ قدیم علاء و مشکلین ، اور مضرین قرآن کو جدری خلف اور انھوں نے علمی و عظی ولائل سے قرآن مجید کی خلف اور انھوں نے علمی و عظی ولائل سے قرآن مجید کی خانیت کو تابت کیا تھا۔

اں کا عظیم کوانجام دینے کے لیے مولانا عبدالماجد دریابا دیؓ نے کمر ہمت باندھی، اور الگریزی اوراُردو می ایج تغیری نوش کے ذریعہ اس خدمت کوانجام دیا، اس کام کی تحمیل کے لیے عارے علم میں وہ موزوں ترین آ وی تھے۔ اس لیے کہ وہ جدیدعلوم میں بصیرت رکھتے تھے، اُن کو مطالعه كاغوق نبيل بلك عشق تحاءان كي نظر مين غير معمو لي وُسعت اور ثقافت ميس تنوع تحاء وه جديد طبقه کی نفیات اور دُنتی ساخت سے واقف تھے، تلم کے تیز رفبار روال دوال قافلہ سے و مجھی کچیڑ نے نہیں مائے اوران تغیری خدمت کے دوران میں تو انحوں نے خاص طور پراس کا اہتمام رکھا کہ کوئی ایسی کا ان کی نظر ومطالعہ ہے بچنے نہ اے جس ہے قر آن مجید کے بیانات کی تصدیق میں کچھ بھی مدد لمتی ہوں الہاسال کی اس گوشش ومطالعہ اورع رق ریز کی کا نتیجہ اُن کی انگریز کی اور ارد و کی تفسیرے ۔ ... جارے محدود علم میں (اور یہ بات وسلیج سفرول اور سیاحتوں ، پورپ اور امریکہ کے سفرول اور وہاں کی بہت تی ملمی کوششوں ہے واقفیت کے بعد لکھا جار ہاہے ) اللہ تعالیٰ نے ہندوستان کے ایک تحق اور فاضل بكانه اور خادم دين مولانا عبدالماجد صاحب دريابادي كوتو فيق دي كه و ه تقابل ندا ہب اور تقابل محف تاوی کا منظم، وسی اور مخلصان مطالعہ فرما کیں اور کم ہے کم انگریزی میں شاکع ون والى تقيدى، احساني وقتالى كابول، موسوعات، السائكلويديان، اور وقاً فوقاً شائع مون والے مضامین ومباحث كا مطالعہ جارى رتجين، اور ان كے حوالہ ونشان دى سے بديرى حقائق كى طرع قرآن مجيد كـ اعجازاوراس كي محفوظيت اورتورات والجيل كتح يفات، خارجي اضافات اور ذات ومفات خداوندي كفاف ميانات اورنستول عدد الفيائين، بدايك خادم دين مترجم ومفرقرآن كاوه كارنامه اوراس كے اخلاص و بلند بعتى كاشا بكار ب، جس ميں راقم حروف كى نظر ميں أن كال عبد على منصرف بندوستان بلك كسي اسلامي ملك ثيل بعي كوتي جمسرا ورنظير نظر نيل ما يا و تغيير ما جدي كامطالعه: چندا متيازات

حقیقت بیرے کر بیر بنظیر تفیر مولانا عبدالماجد دریابادی کی اسلامی فکمرا در تحقیقی مزاج کی بجر پور رعایت کرتی

أنت الغزيزُ الْحكيمُ - إنَّنا سَمِعنا - إنَّني أنا الله - إنا نَحنُ نُحى الموتى - نَحن نَزُّ لِنَا عَدِينَا عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ مَرْ جَمِدَى وهن بين النَّهُم كَ تركيبول مِن بهي تعين منائب' وهُ 'ياضم برحاضر' تو'' ياضم برحتكام · میں'' یا'' ہم'' و ہرا کر یا شہرا کر لائی جائے تو اردوعبارت تو غارت ہی ہوجائے ، لا زیا اردو میں اس مفہوم کو لانے • میں'' یا'' ہم'' و ہرا کر یا شہرا کر لائی جائے تو اردوعبارت تو غارت ہی ہوجائے ، لا زیا اردو میں اس مفہوم کو لانے کے لے اردوی کے اسلوب سے کام لیزا پڑے گا اور شمیر کی تکرار ہے نہیں، بلکھ نعمیر کے ساتھ کہیں'' ہی'' سے کام لیا عائے کہیں" تو" (بدواؤ جمیول) لگا دیا جائے گا اور کہیں" ہی "اور" تو" وونوں کو ملا کر کام لیا جائے گا۔ اس طرح اردو ٹی حال اور ستفل کے دوسیخے ستفل الگ الگ ہیں عربی میں دونوں کے لیے ایک ہی صیغہ مضارع کا ہے جے بجد اردو میں لے آنے کی کوئی عل جی ٹیس اور ترجمہ کے لیے ناگزیر ہے کہ دو میں سے کوئی ایک صیغہ حسب يتعناع مقام اردوك لي تعين كرے-اى طرح تثنيه كوجع ہے متاز كرنے كے ليے اردو ميں لفظ'' دؤ' ما " دونوں" کی تقریح لازی ہے ۔۔ عربی کا ایک اسلوب پیجی ہے کہ فقرے میں فعل کومکرر لے آتے ہیں کہیں فعل ہی کی کی حالت میں اور کہیں اے آئی یا صدری صورت دے کرا در کہیں موصوف کوصفت خود ای لفظ سے لے آتے إلى - أعذَّاه عَذَاها - فيصلوا ميلاً - فرضتُم لَهُنَّ فريضَة - مَكراً مكرتُموه - قَتُلوا تَقتِيلاً -يُفجِّهِ وا تفجيهِ أَ- يُخرِجُكم إخراجاً وغيره بحاسول تركيبين المقتم كي قرآن مين آئي بين اورع بي مين عين فصاحت کے معیار پر ہیں الیکن الروو میں وی افظاد ہرادینے سے بات بالکل ہی نہ بن سکے گی اور اردو میں اس موقع كے ليے گوئى دوسرالقظ بى لانا پڑے گا۔ كہيں" بہت" كہيں" بڑا" كہيں" خوب" كہيں" خوب ہى" كہيں" مارك" وقي على حدا ... اى طرع ايك فالعم في تركيب في والده مرضاً كى عداب الراس كا تحت اللفظار جمه " البي يوهاد يان كوالله في الزود ي مرض" كرديا تواس بيسوس صدى والے عام اردوخوال كے بلّے كيا يزے گا؟ لازم ب كري تركيب من كوسليس اردوش "بس الله في ان كام ض بوحاديا" لا يا جائے \_اوراليي تركيبيں قرآن شالک علیه به می بلد متحده موجود میں ...الی عی ایک اورالجھن صیغه مجبول کوتر جمه میں مجبول رکھنے میں بھی المحافية الما الكالك الك الك الك المارة ال كالمراد على عليه المعضوب عليهم مل الق عدين مترجمين كواس كار جميصية معروف عي كرناج اب 'تو" إ" تيرا" كاضاف كساته ومثلاً ندوه جن يرتيراغضب نازل اوا م" إ" ندوه جن يراد الصديوا عدال

موال تائے الفات اضداد کو حقر جم کے لیے ایک مشکل مرحلہ آردیا ہے۔ مثلاً الشراء 'خریداور فروخت دونوں کے لیے آتا ہے' رجارہ امید وجم دونوں موقعوں چاستعال ہوتا ہے۔ ای طرح اختلاف قرائت کا مسّلہ بھی دشوار کن ہوتا ہے کیوں کہ دوقراً تھی وارد ہوئی ہیں اور دونوں متواقر ہیں، دہاں اعراب بدل سے ہیں۔ مثلا

فَا مسَدِ مُحوا بِروسِكم وارجلكم مِیں ارجلكم کی قرأت نصب کے علاوہ جرکے ساتھ بھی متواتر ہے۔... انتثار ضائر کا مرحلہ مجھی بھی کہ کم نازک و دشوار نہیں۔ایک ہی آیت بلکہ ایک ہی جزوآیت کے اندرایک ہی خمیر کا مرجع ابھی بھے تھا ،ابھی کچھاور ہوگیا۔ایسے موقع پر اگرخو دیات کلام کے بعدر ہنمائی حدیث و آثارے زیل جائے تو متر جم غریب کا تو کام ہی تمام ہوجائے!

... پھرایک بڑی دفت ان الفاظ قرآنی سے پیدا ہوگئی ہے جواردو بیں چل گئے ہیں بلکہ ہماری زبان ہیں گئی میل میل گئے ہیں۔ یہ چیز تو بظاہر بڑی آسانی پیدا کرنے والی ہے اور نوآ موز متر جم اس دھو کے بیل پڑجاتا ہے کہ ترجمہ کی ضرورت ہی کیا، یہ تو خود اردو بن گئے ہیں، لیکن تقیقت حال اس کے برعکس ہے...اشتراک صوری گ باوجود اختلاف معنوی کی ممکن صور تیں تین ہیں اور تینوں ہی ترجمہ قرآن کے سلسلہ بیں بکثر ت پائی جاتی ہیں۔ مثلا رب، جہاد ظلم، وثوق، شراب، آیت، خیر، زکاۃ، فضل، دین، عرش، ساء، جائل، نسل، مکر، کید، اجل، مجاہدین، شیطان جنت وغیرہ پچاسوں قرآنی لفظ اس قبیل کے ہیں کہ انھیں ہر جگہ اردو میں منتقل کردینا فہم قرآنی پرشدید ظلم ہوگا۔ مولانا کی تفصیل کا اختیار ہے ہے کہ کہیں تجدید وتخصیص اور کہیں تفہیم وتو سیع کے علاوہ تیسری صورت ہے کہ ہوگا۔ مولانا کی تفصیل کا اختیار ہے ہے کہ کہیں تجدید وتخصیص اور کہیں تفہیم وتو سیع کے علاوہ تیسری صورت ہے کہ فہوموں کے بجائے ایک ہی مفہوم اردو میں آکرایک دوسرے معنی اختیار کر لیے ہیں۔ (ب) اور یا اس نے دومشہور قرآنی مفہوم ان کے بجائے ایک ہی مفہوم اردو میں آگران کیا ہے۔ مثلاً وسیلہ محراب، فوج، ذرہ، غلام، مشفق، ناضح، غصہ مفہوموں کے بجائے ایک ہی مفہوم اردو میں آبول کیا ہے۔ مثلاً وسیلہ محراب، فوج، ذرہ، مام منام، منام، منام، منام، متارہ، منون، صاحب، تکلیف وغیرہ لیلور محض نمونہ۔ سیل

### ۲-مسلك سلف كااتباع

مسلک اہل سنت والجماعت کی پیروی اس تغییر کا دوسرا نہایت اہم پہلو ہے۔ اس میں کلام نہیں کہ مقلہ و متبع سلف مولا نا عبدالما جددریابا دی نے اپنے مرشد مولا نا اشرف علی تھا نویؓ کی ما نند اسلاف صالحین کے فطری منچ سے سرموانح اف نہیں کیا ہے تاہم جا بجا اپنی تحقیقات کے نتیجہ میں اجتہا دکی راہ بھی اپنائی ہے۔ البتہ یہ تمام اجتہا وات لغوی، تاریخی اورا صطلاحی نوعیت کے ہیں۔ ان اختلافات کے نتیجہ میں بسا اوقات قرآن کی نئی جہات ساسخ آ جاتی ہیں جواکیسویں صدی میں فہم قرآن کے لیے نہایت مفید بھی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ مولانا عبدالما جدوریابا دی جدید منسر

...اس کیے لازی ہے کہ جدید مضروشارح قرآن، تاریخ اقوام پرنظر بھی رکھتا ہواور جغرافیہ عالم پر بھی، یہودیت ونھرانیت، مجوسیت اورنواحِ عرب کے شرکیہ مذاہب ہے بھی فی الجملہ واقفیت رکھتا ہو۔ اور جدید سائنس

ے بھی شعبوں (خصوصاً) فلکیات ہے بھی مطلقاً ہے بہرہ نہ ہو، ورنہ با وجود تدینن وتقو کی ، صالحیت ومقبولیت کے خت علمی غلطیوں کا شکار ہوجائے گا اوراس کا قلم کہیں فرعون اور نشکر فرعون کی غرقا نبی کو بجائے بحرقلزم کے دریائے نیل میں دکھائے گا، کہیں صفرت سے کا تلوار سے قریب القتل ہوجانا بیان کرے گا اور کہیں فرعون کو کسی تا جدار کا شخصی نام سمجے کر دعوی الوجیت اس کی شخصیت کی جانب منسوب کرنے لگے گا۔ ہمالے

مولانا فرماتے ہیں کہ استاذ کی ضرورت جب چھوٹے چھوٹے علم اور سہل سے ہمل فن میں پڑتی ہوتو اس کا کوئی طالب علم مولانا فرماتے ہیں کہ استاذ کی ضرورت جب چھوٹے چھوٹے کے حکمتن ہے کہ قرآنیات کا کوئی طالب علم استادے اورا گلے ماہرین فن کے نتائج شخصی ہے بیاز رہ کر اس کی منزلیں طے کرے اورا گر کسی کو ہوشمتی سے استادے اورا گلے ماہرین فن کے نتائج شخصی ہے بیاز رہ کر اس کی منزلیں طے کرے اورا گر کسی کو ہوشمتی سے فراہی، صاحب فظام القرآن ، اور حضرت مولانا تھانو کی صاحب معارف القرآن کی سرسری صحبتیں پچھ عرصہ ضرور فراہی، صاحب نظام القرآن ، اور حضرت مولانا تھانو کی صاحب معارف القرآن کی سرسری صحبتیں پچھ عرصہ ضرور فیلیں، صاحب نظام القرآن ، اور حضرت مولانا تھانو کی صاحب معارف القرآن کی سرسری صحبتیں پچھ عرصہ ضرور فیلیں، صاحب نظام القرآن ، اور حضرت مولانا تھانو کی صاحب معارف القرآن کی سرسری حبتیں پچھ عرصہ میں ان حضرات کی تابش ہنچس کی دادول ہے دیجے ، ان کی سیاس گزاری کے لیے قلب کی گہرا سیوں کو وقف کر دیجے … لیکن کی تابش ہنچس ہنچس کی دادول ہے دیجے ، ان کی سیاس گزاری کے لیے قلب کی گہرا سیوں کو وقف کر دیجے … لیکن کی تابش ہنچس مصوم کے بعد کوئی بچی معصوم اس میں شروع امت میں نہ ہوا ہے ، نہ ہوسکتا ہے ۔ اس لیے فکر بنچم واجتہا دے کی خلالے ہر بڑے سے ہر بڑے سے برامحقق بھی فیر معصوم ہی ہی معصوم ہی ہے ۔ ۱۵۔

٣- صحف اويه ( توراة وانجيل ) سے تقابل اوراستشها د

کا ج اِبراهیم فی ربّه -الآیة ۲۵۸ (کیا تونے اس شخص کے حال پرنظر نمیں کی جس نے ابراہیم سے اس کے رب کے بارے میں مباحث کیا) اور و قال کہ م نبیتہ م انَّ آیت مُلکِ اُن یَاتِیکم التابوت فیه سکینة ون ربّکم -الآید (اوران سے ان کے نبی نے کہا کہ اس کی امارت کا نثان بیہ کے تمہارے پاس وہ صندوق تو از خود آجائے گا) نقل کی ہیں اور مولانا عبد الماجد کی تحقیق کوخود ان کے الفاظ میں درج کیا ہے - ال

سروں وار ورہ ہو ۔ اور ہوں ہو ہو گا ہے۔ اور استفادہ کے نتیجہ میں آفسیر ماجدی نقابل ادیان کا ایک معتبر ترین حوالہ ثابت ہو پیکی صحف ساویہ ہے بھر لوراستفادہ کے نتیجہ میں آفسیر ماجدی نقابل ادیان کا ایک معتبر ترین حوالہ ثابت ہو بھی ہے۔ یہودیت ونسرانیت کے ساتھ مفسرگرا می نے جگہ ہے۔ یہودیت ونسرانیت کے بین ۔ چنا نچھان مباحث کے ذریعہ ہندومیتھا لوجی ، ہندوستانی تہذیب وثقافت اور رسوم ورواج کے مصادر اصلبے ہے واقفیت ہوجاتی ہے۔

۔ تقابل ادیان کے ضمن میں کتب ساویہ (محرف شدہ) پر شدید تقید کرتے ہیں اوراس تنقید کے نتیجہ میں روشن خیال مسلمانوں کی مرعوبیت اورمغر بی محققین کی منافرت ومنافقت کاعلم قاری کو بحسن وخو بی ہوتا جاتا ہے۔ چند مثالیں دیکھیں:

ا-وَقَالَت طَّآئِفَةٌ سُنُ أَهُلِ الْكِتْبِ آمِنُواْ بِالَّذِي أُنزِلَ عَلَيه (آلْ عَران: ٢٢) يُو ماثيرين كلح بين:

...اورآج پہ بڑے بڑے فرگی' ' محققین' بہودو سیحی متشرقین نے انگریزی زبانوں میں سیرت نبوی لکھنے
کا پیطریقہ اختیار کیا ہے کہ اپنے علم وحقیق ، وسعت مشرب اور بے بعضی کی دھاک بیٹھا کرتم پید بڑے زور کی اٹھاتے
ہیں اور معلوم یہی ہونے لگتا ہے کہ پنیمبر عرب اور مصلح عالم کی نعت اور مقنن اعظم اور مثیل موی کی منقبت میں دریا
بہادیں گے لیکن آگے چل کریہ نتیجہ ذکا لتے ہیں کہ (نعوذ باللہ) انھیں کچھ خلل د ماغ سا تھایا یہود و نصار کی کی کتابوں
کے مضامین کہیں سے من سنا کر آٹھیں چرا لیتے ہیں ۔ تو یہ بھی ٹھیک قدیم یہودیا نہ دجل و تعلیس کا ایک جدید فرنگی خمونہ
سے اور اس کے

وَمَا كَفَرَ سُلَيمانُ وَلَكِنَ الشَيطِينِ كَفَرُوا (البقره:١٠٢) اورسليمان نے (توجهی) كفرتين كيا، كي تشريح طاحظه كرين:

(جیسا کہ ناسپاسوں، کا فروں، افتر اپر دازوں نے مشہور کررکھاہے) کہتے ہیں: سلیمان کو پینجبر مانے والی دوقو میں مسلمانوں سے پہلے بھی ہوچکی ہیں، بیدونوں وہی ہیں جواہل کتاب کہلاتی ہیں یعنی یہودونصاری، ان دونوں کے اکابر نے تتم ظریفی کا کمال بید کھایا ہے کہ ایک طرف تو ان کی عظمت و پیمبری کے قائل ہیں اور دوسری طرف ان افتراپردازیوں اور دسیسہ کاریوں کا خودتریات بھی فراہم کردیا گیا ہے جوقر آن مجید کے بے لاگ تبصروں کی تائید كرنے والا ہے-

# م-تفیر ماجدی کے سائنسی مباحث

تفیر ماجدی گزشته اورروال صدی میں تصنیف کردہ تفاسیر میں اس حیثیت ہے بھی نمایال ہے کہ اس نے كتاب مدايت مين مذكور سائنسي مباحث كالجهي احاطه كرليا ہے اور نه صرف سائنسي بلكه ارتھم يلك ، منطق ، فلسفه ، تاريخ ، جغرافیہ کے علوم پر جگہ جگہ قیمتی معلومات فراہم کرتی ہے۔اس ضمن میں پہلے خودمصنف گرامی کے چند جملے ملاحظہ کرلیں: ...کین قرآن میں صرف یہی کچھنیں ہے، ضمناً اور بالواسطہ تاریخ، جغرافیہ اور سائنس کے پینکڑوں نکتوں بر گفتگو آئی ہے اور ان مادی حققوں پر بھی روشنی پڑتی چلی گئی... چاند، سورج اور ستاروں کے بیان کیے گئے تو قصداً الی عبارت میں جواس زمانہ کے مسلمات عقلی وفکری ہے شکراتی نہ ہولیکن اتنی کچک رکھتی تھی کہ جب صدیوں کے بعد نظریات فلکی بدل جائیں تو الفاظ قرآن کی تغییر وتشریح جب بھی ذہنوں پر گراں نہ ہو، زمین کی کرویت اور زمین کی گر دش اور سورج اور چاند کی خلائی گردشیں سب کی سب کھل کر اس نے اس زمانہ میں بیان نہیں کیں ... جب کہ یونان کے حکیم، ہندوستان کے مہندس،عراق ومصر کے تجم سب اس کے قائل ومعتقد تھے کہ آسان نام ہے ایک بوی اور ٹھوں حیبت کا،جس میں ستارے، چاند، بُوے اور بُوے ہوئے ہیں، اگر بیان کر دیتا تو کون اس کلام کو قابل اعتبا سمجھتا اور کتنی بحثیں عقلی اور د ماغی، اصل مقصد ہدایت ہے بالکل الگ نہ بچھڑ جاتیں! لامحالہ حکمتِ خدا وندی نے ایسا ا عبازی طریقہ کلام اختیار کیا کہ جس سے ظاہری مطلب تواس زمانہ کے مزعومات ،مسلمات اور متقدات کے مطابق نکل آئے کین اتنی گنجائش اس میں ہو کہ جبعقل انسانی بلوغ کو پینچ جائے اور علوم وفنون برگ و بارلے آئیں تو وہی کلام معنی ومفہوم، علوم عصری کے عین مطابق دینے گئے اور کلام کا پداعجاز بجائے خوداس کی حقانیت کی ایک مستقل دلیل بن جائے۔اورصا دقین مونین کے علاوہ باہروالے بھی بہ قدرا پنے ظرف ونصیب کے اس سے مستفید ہونے

### ا يك دوسرى حبَّكه لكھتے ہيں:

'' قرآن اگرچہ صراحة کہیں بھی دعوت دنیا کے چلے ہوئے علوم وفنون کی طرف توجہ کی نہیں ویتا، لیکن ساتھ ہی مطالبات ایسے کرتا ہے کہ کہیں بہ قاعدہ اشار ۃ انص اور کہیں بہ قاعدہ اقتضاءانص کہ دوسرےعلوم وفنون کی مخصیل کچھنا گزیر ہوجاتی ہے۔مثلاً جہاں تر کہ کا حکم ہے فرما ہے کہ اس کا تغییل بغیرعلم الحساب ( ارتھم پیک ) کے ممکن كيول كرے؟ ياال نتم كے جوكلاے جابجا آتے گئے ہيں: قُبل سِيْرُوا فِي الأرُضِ - أَوَلَيْهِ يَسِيرُوا فِي

ے نامدا عمال میں گذرے سے گذرے جرائم بھی ڈال دیتے ہیں! یہاں تک کہ کفروشرک بھی کہ اللہ کی عدالت میں نے نامدا عمال میں گذرے سے گند ہے۔ بھی علیون تھی میں نہیں آپ ساتا ہیں ۔ وقعید سے میں است میں کے نامدانمال کی مدت کے برابر بھی علین تصور میں نہیں آسکتا۔ یہودی تصف و حکایات اور سی آٹار کوئی جرم اس سے بڑھ کریا اس کے برابر بھی علین تصور میں نہیں آسکتا۔ یہودی تصف و حکایات اور سیحی آٹار کوئی جرم ان سے برط مریب وروایات کی کتابوں کو چھوڑیئے خاص الخاص با ئبل یعنی عبد مثیق کے صحا کف جن پر یمبود ونصار کی کا ایمان ہے، اخیس وروایات کی کتابوں کو چھوڑیئے خاص الخاص با تبل یعنی عبد مثیق کے صحا کف جن پر یمبود ونصار کی کا ایمان ہے، اخیس ع ال على المالية المالية عن المالية ا

موازیس کیاس کا دل خداوندا سرائیل کے خدا ہے برگشتہ ہوا۔اس لیے خداوندسلیمان پرغضبناک ہوا کہ اں نے اسے تھم دیا تھا کہ وہ اجنبی معبودوں کی ہیروی نہ کرے پراس نے اپنے خدا وند کے تھم کو یا د نہ رکھا (سلاطین، ا ۱۰-۹:۱۱ معاذالله اخدا کا پیمبر اور کفروشرک میں مبتل بیمبال تک که قر آن آیا جو ہرقوم ، ہرز مانہ کی سچے پیمبروں کی عزت وناموں کا محافظ ہےاوراس نے آ کریقین نہ کرنے والی دنیا کے سامنے آ کراعلان کیا کہ سلیمان کومعاذ اللہ كافركتے ہوا وہ تو كفر كے قريب تك نبيس كے تھے قرآن كى صدائے حق فضاميں بلند ہوكر خاموش ہوگئى... يہاں تك كه تيره ساڑھے تيره صديال گزر كئي اوراب قدرت حق كا عجاز ديكھيے كداب جومحققانه وفاضلانه كتب جوامع وطاویات بائل ہی کے پرستاروں کے قلم سے نگل رہی اور شائع ہور ہی ہیں، وہ تائید وتصدیق ، بائبل کے الزام دہی کی نہیں، قرآن کے جواب صفائی کی کرری ہیں۔انسائیکو پیڈیا آف برٹانیکا، برطانوی کاوش و تحقیق کالب لباب ہوتا ہے، اس کے سب سے آخری ایڈیشن میں مقالہ زیرعنوان سلیمان نکال کر دیکھیے، صاف بیمضمون ملے گا "سليمان فداع واحد ك كلص رستار تحفي" ١٨.

السَّائِكُو بِيدُ إِبرَانِيًا وَالْمُ سَتِي فَضَلَا اور مِهْ مَارانِ بِأَبُلِ كَي تَحْقِقَ وَلَد قِقَ كا ثمره بياس مِين توبيان تك إلى الم كل جواتين محى اور تقل مو يكى بين ان كاحواله دے كرياكه ديا ي كريد عبارتين بعد كى بروهائى كئ ين -اورالحاتى بن!اور پرلكها ع:

بية عَالبًا محج ب كم سليمان كي يويال متحدد تقيل احرائيلي بهي اورغيراسرائيلي بهي الكين الحول نے ناتوسب كے لية ربان كابن تاركرا كي اور شفود خدائے واحد كى يستش كے ساتھ اپنى تدويوں كے ديوتاؤں كى يستش كا 19(4769/8)635-97-98

هیقت سے کر تغیر ماجدی ش تقابل ادیان پر مواد کشر ہے اور جدید تحقیقات کے ذریع کتب قدیمہ ک

مائنى مباحث كاتفيم كے ليے تغير ماجدى كے چند مباحث كا مطالعه انتهائى مفيد ہوگا: ا- وَأَنْ وَلَ مِنْ السَّمَاءِ مَاءٌ فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الشَّمَرَاتِ رِزْقاً لَّكُمُ (البقره:٢٢) كترت العج بن:

قرآن مجدة كام مسائل طحيات ، فلكيات ، جغرافيه وغيره كى تعليم دنيانهيں بلكه ان عالم كرمشر كانه عقائد اور جا لئى تخلات كى قرد يو جد كا نات مل جو بجھ ہے تمام تر قادر مطلق ہى كى كار فرمائى كاثمرہ ہے ... پانی خصوصاً بارش كا پائى كوجود فل برقم كى زمين بيدا دار اور نيا تات ہے ہا اور پھر بالواسط اور براہ راست بھى حيوانى اور انسانى در ان كى تيام د بھائى ان سب كى تفسيل الركھى جائے تو بجائے تغير قرآن كے ايك فينم سائنسى مقالد تيار ہوجائے۔ در كى كے تيام د بھائى الله كان كے اللہ تارہ وجائے۔ الارش جيمني عالم الركھى جائے الارش جيمني عالم البقرہ دور ان كے اللہ على الله كان كے تت حاشيہ ہے :

مرتبانسانی کا پیشرف واحر ام اسلام می کا قائم کیا ہوا ہے۔ ڈارون کے ترتی یافتہ بندر خریب کواس رہبرو مقام سے کیا واسطہ ارتقاء کا نکات کا اصل الاصول پالکل سیجے مان لیا جائے جب بھی اس کی ڈارونی تعبیر کی گمراہی تو پرستورر ہے کی پرم

۳- سنیع سندوات (البقره: ۲۹) پرهاشیال طرح ب: قدیم الل بینت نے سات آسانوں سے مرادسات مشہوسیاروں کے مدار لیے جیں... جدید ترین فلکیاتی محقیق کے مطابق جو بھی تفریح کی جائے قرآن سے با برٹیل بلک قرآن کے اندری موگی ساتے

۲۰-وَإِذُ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلْيُكَةِ إِنِّنَى جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيْفَةُ (البَقرونَ ٢٠) كِتِمَت لَكُيح بِين:
...اس ليے لازم ہے كه انسان كو جب خلافت تفويض بولورب الارباب كى اس كائن عمو في حثيت سے بھى ہو، اورانسان ان سارے قوانين فطرت پرغالب ومتصرف ہوكرر ہے ۔ انسان مادى، مشينى، ترقيال جتنى بحى كرتا جائے گا وہ سب شواہ اس كى اس خلافت تكو بنى كے بول گے ۔ بینت نظ ایجادات وانكشافات اس كى فلا قروحانى جائے گا وہ سب شواہ اس كى اس خلافت تكو بنى كے بول گے ۔ بینت نظ ایجادات وانكشافات اس كى فلاق وہ حالى اور نجا تا خروى نقط نظر سے جتنے ہى لا حاصل ہول، عبث اور بے كار بول، بہر حال بیں سب اس كى خلاف تكو بنى كرمظ ہے ہے۔

٥-كلُّ يَّجُرى لاَجَل سُّسَمًّى

لین ہرایک کی معیاد مقرر کے ،ایک منزل معین ہے ہرایک کے قوانین منضبط ہیں اورایک عجیب بات ہے کہ سائنس کی جتنی ترقی ہوتی جاتی ہے فلکیات کے قاعدے ضا بطے اجرام فلکی ہے بات کی رفقار کے حساب و کتاب سب سے زیادہ منضبط نظرائے کے گئے ہیں۔قرآن مجیدنے انہی کو آیات الہی مخبرایا ہے۔ان کی جزوی تفصیلات تو ایسی ہیں کہ ان کی تحقیقات کا سلسلہ برابر پھیلتا بی چلا جاتا ہے۔اور کوئی شیس بناسکتا کہ جرف تخران کے باب میں کب اور کیا کہا جاسکتا ہے۔

یہ چند مثالیں پیش کی گئی ہیں جن سے اس تغییر کے سائنسی مباحث کے تجویاتی نظر کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ سائنسی آیات اور ان کی تشریح میں ممدوح گرامی سائنس زدگی کا شکار کہیں نظر نہیں آتے بلکہ سائنس کی تیز رفتار ترقیوں ، اس کے کلیات واصول میں تبدیلی اور در ماندگی کا جگہ جگہ اظہار واعتراف کرتے ہیں اور پورے اعتماد کے ساتھ عرض کرتے ہیں کہ آئندہ ہونے والی ترقیات بھی قرآن کے فلسفہ عروج کا بی حصہ ہوں گی۔ جن کی پوری گخائش خالق کا نئات کی تکوین اسکیم میں موجود ہے۔

۵-قديم الل علم سے استفادہ

تفیر ماجدی میں چودہ سوسالہ تراث اسلامی کا ایک عظیم دفتر سمودیا گیاہے۔جس کی وجہ سے اس تقیر کے اندرعلوم دمعارف کا سیل روال جاری ہوگیا ہے بنوی وصر فی تقیوں کو سیھانے کے لیے کہ شہراف کا سیارا، افتات قرآن کے علی استفاوہ، مفروات القرآن کے لیے، قرآن کے علی استفاوہ، مفروات القرآن کے لیے، اصفہانی، بحتانی، دینوری اور الفراہی کی حوالے، اعراب القرآن کے لیے ابوالبقاء، ابوعیدو، معمر، ابوز کریا القرآء، کی تخلیقات دل کی تخلیقات دل کی تخلیقات دل کی تخلیقات کے لیے روح المعانی آلوی، جامع عربی علوم قرآن میں الانتقان فی عملوم الفرآن، مفاتیح الغیب رازی، تفسیر ابن کئیر، مدار ک

النسنة بيل، النفسيسر القيم، كے علاوہ فقتى مسائل كے ليے ابو بحر رصاص، ابو بحر محمد بن العربى مالكى، اور ملاجيون الفيدى النفسيسر القيم، كے علاوہ تقالى سے اردو تقاسير على اشرف على تھانوى كو كليدى اجميت ديتے ہيں اور مرشدى، مرشد مضع بر '' بيان القرآن' كى گوئے مرشد مضع بر '' بيان القرآن' كى گوئے مرشد مضع بر ' بيان القرآن' كى گوئے القير ماجدى كا نمايان دصف ہے۔ شايداس كى اليك وجہ بيہ ہے كہ حضرت شاہ ولى الله ك فكرى ورث كے مولانا الخير ماجدى كا نمايان دصف ہے۔ شايداس كى اكب وجہ بيہ ہے كہ حضرت شاہ ولى الله ك فكرى ورث كے مولانا المرف على تقانوى نماية نوى نماية الله عن مقانوى نماية الله عن مقانوا لله عن تقانوى نماية الله الله وركى سيدا بيال كى اور دہنمائى كے خود عبد الحق حقانى ، ثناء الله امرتسرى ، ثناء الله يانى رابط كے ليے خرورى تقور كرتے تھے۔ ان كے علاوہ امير على شيم احمد عثمانى اور ابوالكلام آزادكى آراء سے انحول نے استفادہ كيا ہے۔ گائى اور ابوالكلام آزادكى آراء سے انحول نے استفادہ كيا ہے۔ گائى استفادہ كيا ہے۔ گائى

### استفاده کے چھٹھونے

ا۔ سورہ الفاتح کی دج تسمید اور لفوی تحقیق کے لیے مفر دات غریب القرآن، (راغب) ، تغییر مجاز القرآن،
لمان العرب الخیات الوالبقاء، النفیر لاحظام القرآن ، قرطی ، جامع ترفدی ، الا تقان کے حوالے درج کرتے ہیں۔ ۲۹

۲- بسم اللہ الرطن الرحيم کی نحوی ، لفوی اور اصطلاحی معانی ومطالب کو احکام القرآن ، ابن العربی ، تاج العروی ، تنجیر مجاز القرآن ، ابن کثیر ما بحوالحیط کے قرایع فیجی نکات پیش کرتے ہیں۔ مشلا کہتے ہیں کہ اللہ ، خدا کے لیے اسم ذات ہے کی اور بستی بیاس کہ اللہ ، خدا کے لیے اسم ذات ہے کی اور بستی بیاس کا اطلاق ہوی فیجی الا الع ہے۔ قاری میں ''خدا' یا انگریزی میں '' کا و'' کی طرح اسم کی جمع خدا کی ہے ، خدشنی ، خدیہ کی لفظ سے اسم کی جمع خدا کی ہے ، خدشنی ، خدیہ کی لفظ سے مشتق ہے اور خداس کا قرجہ کی دوسروں کے لیے بھی الا جاسے ۔ اس کی جمع خدا کی ہے ، خدشنی ، خدیہ کی اسم خداتی اسم صفاتی ارشاد ہوا ہے وہ صفت الفاتی نہیں بہت یہ بلا اسم صفاتی ارشاد ہوا ہے وہ صفت رہا نہیں میت یہ بلا اسم صفاتی ارشاد ہوا ہے وہ صفت رہا نہیں مظلم ہے ۔ لین بول (Lane Poul) انگریزای لیے اسم قوموں کو منا کر کہتا ہے کہ:

اول ميات براير جول جاتے جي گرقر آن ڪا تدروه ف رحت پر کتاز ور ديا گيا ہے۔ ٨٠ الرض اورالرجيم كي د گر تفعيلات كيساتھان كاريكت ملاحظہ تجيين:

صوفیان خال پرایک تفریک یکی کی ہے کردها نیت وه تربیت ہے جوذرا لکع ووسا لظ کے ساتھ ہواور رشمیت ده تربیت ہے جو براوراست و با واسط ہو، رها نیت وہ شفقت ہے جو طعیب مرایض کے ساتھ رکھتا ہے اور رشمیت شفقت کش ہے (روع)۔ جع

الدين كتريح الدين كتري كالري التي التي جريه المن القيم اور البنوى كالتاب الاجتاس كذرابيد

ممل کرتے ہیں اور ان تمام کتب ہے عربی عبارت نقل کرتے ہیں۔ ان کا پیکھتے :

ابن القيم نے کہا ہے کہ صورہ میں پانچ اساء الی آئے ہیں اور پانچوں کی تشریح الگ الگ کی ہے۔ خلاصہ سیہ ہے کہ اسم اللہ کے تحت ، اللہ صفات جلال و جمال کا جامع ہے اور اس کے اندروہ سب کچھ بالا جمال آگیا جس کی تفصیل اساء حتیٰ ہیں ... اور اسم الرب کے تحت میں سارے صفات فعل وقد رت ، ضرر ونفع ، عطاء نفع کے آگئے ہیں ... اور اسم الرحمٰ کے تحت میں صفات جود واحسان ، بخشش وکرم ، لطف ورافت آگئے ... اور اسم الرحیم کے معنی میں اپنے بندوں پر دم کرنے والا ... اور اسم ما لک کے تحت میں صفات عدل ، جز اور زااور اعز از واذ لال وغیرہ آگئے ہیں ۔ سیسے بندوں پر دم کرنے والا ... اور اسم ما لک کے تحت میں صفات عدل ، جز اور زااور اعز از واذ لال وغیرہ آگئے ہیں ۔ سیسے میں ایسے میں ایسے کے تعدید کی اللہ جد دریابادی نے بعض اجتہادی تا اور اسم ادالیا ہے لیکن یہ اجتہادا نقیادا ورفروش کے جذبول سے مملوا وربہ ہے۔ دریابادی نے بعض اجتہادی اقدامات کا سہار الیا ہے لیکن یہ اجتہادا نقیادا ورفروش کے جذبول سے مملوا وربہ ہے۔

دریابادی نے بعض اجتہادی اقدامات کا سہارالیا ہے لیکن سیاجتہادانقیاداور فروش کے جذبول ہے مملواور کہ ہے۔
انھوں نے مرشد تھانوی کو اس کی نحوی ترکیب کے سلسلہ میں لکھا انھوں نے جناب کا اتباع نہیں کیا ہے بلکہ صاف
کشاف کی رائے کو ترجیج دیا ہے۔ اس کا جواب مرشد تھانوی کے دیا ''حکیم الامت'' میں موجوداس مراسلہ اور مرشد کی رائے کو ترجیل جواب سے اندازہ ہوتا ہے کہ مضرمولا نا عبدالما جددریابادی اور مرشد مولا نا اشرف علی تھانوی کے درمیان
کس قدر گہراعلی و تحقیقی لگاؤتھا۔ اور کسروانگساراور جذب وانجذاب کا کس قدر خوبصورت انداز۔

حقیقت یہ ہے کہ قد ماء کی آ راء کا احاط محض چند مثالوں سے ممکن نہیں ہے۔ راقم کا احساس ہے کہ متعدیمین کی امہات کتب کے ساتھ ساتھ ان کی آ راء اور ان سے استفاد ہے کی جہات پر الگ سے تحقیقی کام کیا جانا چاہے۔
تا کہ تفسیر ماجد کی کا یہ پہاؤ کھر کر قارئین کے سامنے آسکے ، اس شحقیق کے ذریعہ مضر ماجد کے اجتہادی و تحقیق بصائر سے واقفیت ممکن ہو سکے گی۔ بلکہ اس شحقیقی منصوبے کوخو د مفسر گرامی کی ''حیوانات القرآن' سے رہنمائی ملتی ہے، جوانھوں نے قرآن میں ندکور حیوانات پر ایک منفر داردوانسائیکلو پٹریا کی شکل میں تیار کردی ہے۔ امید ہے محققین اس جانب توجہ فرمائیں گے۔

### ايجاني اورغيرمنا ظرانه اسلوب

فلفی ونقا وعبدالما جدد ریابا دی جب که وه ' عبدالما جد طهد قدیم' تنے ، نے اپنی انگریزی تحریروں میں دیگر امور و مہمات کے جلومیں فلفه آخرت و رسالت بی پرسوالات کھڑے کر دیئے کین اب جب که وه ' عبدالما جدموحد جدید' ہوئے اور انھیں کلمہ طیبہ کی تجدید کید و فین نصیب ہوئی '' بچ' 'اور' صدق جدید' کے ذریعہ بندا اہب منحرفہ ، فرق اجب منحرفہ ، فرق اور محبد دین مسلمانوں کے بخیے اُدھیر کر رکھ دیئے ۔ لیکن جب انھوں نے انگریزی زبان میں تغیر کھی اور اس کے بعدارد وَنفیر مکمی اور اس کے بعدارد وَنفیر مکمل کرنے کی سعادت نصیب ہوئی تو نہایت مہر بان شیق اور مربی کی حیثیت میں نظر آتے ہیں۔ان

دونوں نفاسے میں انھوں نے ایجانی اسلوب نگارش اختیار کیا ہے۔ احادیث نبویید کی ایسی وکنشیس تشریح کی کرمنگرین دونوں نفاسے میں انھوں نے ایجانی اسلوب نگارش اختیار کیا ہے شار آبات کی محققان ایس اس عدیث ڈھر ہونے۔ وروں میں اور از کرتے ہیں۔ احادیث نبوی اور سلف صالحین کی آراء کا جس فراوانی اور سلف صالحین کی آراء کا جس فراوانی اور ہیں۔ مناظرانہ انداز تحریبے مجموعات میں مناظرانہ انداز تحریبے کی اور سلف میں مناظرانہ انداز تحریبے کی مناظرانہ انداز تحریب ہیں۔ مناظران اعداد کریے ہیں۔ مناظران اعداد کرتے ہیں اس نے منگرین حدیث ، طحدین ،مناظرین اور گمراہ فرقوں کی نیندیں ترام کردیں۔ فراغد کی سے استعمال کرتے ہیں اس نے منگرین حدیث ، طحد بین ،مناظرین اور گمراہ فرقوں کی نیندیں ترام کردیں۔ ے اسلان رک این ایجا بی پیلوکی مثالیں ہر جلد میں بھحری ہوئی میں چنا نچہ واقعہ اقک، از واج مطہرات، حجاب، جہاد وقال، بیوب پیده خال وضل فرق، ندینه سے میمود یول کا اثراج، جنگوں میں اسلامی احکامات، مجوزات کی بحث، تو حید اور رسال بی عال و الرامات المعلق ا و پیرہ ن کا معاملات کیا ہے۔ ویل کی امہات کت کے علاوہ مستشر قبن کی تیار کر دو دائر ۃ المعارف سے پینکٹر وں اقتباسات پیش کر کے اپنی تحقیقات

## طريقة تغيركي چدظا بري خوبيال

تغیر اجدی کی معتوی خوبیوں میں سے چند کا ذکر سطور بالا میں کیا گیا۔ اس تغییر کی بے شار ظاہری وصوری خوبيان بھي ہيں، جو ہير حال اس كي مجموعي تصوير عي كاليك حصه ہيں مثلاً:

قوسن كاستمال عالبادنيا كے براس مترجم نے كيا ہے، جس نے كى بھى زبان كے خزانوں كودورى ز بان کا جامہ پینانے کی سعادت حاصل کی ہے۔ اہم بات یہ ہے کہ کلام اللی کو دیگر کسی بھی انسانی زبان میں منتقل کرنا دنیا کا دخوارتری کام ہے۔ توسین اس دخواری کے عل میں معاونت کرتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ توسین کے استعال ے ٹایددنیا کا کوئی بھی ترجہ قرآن عالی بین ہے۔ چانچے مولانا عبدالما جددریا بادی نے نہایت کثرت سے صعب توسین کا استعال کیا ہے۔ خلا الفاتحہ میں چھدر قوسین ہیں۔ پہلا قوسین حاشیہ نمبر ایرو من کے ذیل میں ہے جواس طرع ب: (جود تیاش سب کوردق دے دہا ہے، سب کوراحت کھارہا ہے، افغ رسانی کا دروازہ سب کے لیے کولے ہوئے ہے۔) تو سی فبردد حاشی فبرا ایر جم کے شمن میں ہے جو یہ ہے: (جوآ خرت میں مونین کواجران كاشتال عبد دائدد على ... أخرى جما توسين عاشي غبر ١٩ ير غير المغضوب عليهم يرب آيت كالرجمد يول كرت ين ندوولوك جوز رفضب آي ين (افي وانت وارادي في روى كى بدولت)

پورے قرآن کی ۱۱۲ سورتوں میں ماجدی قوسی کے دو بعد ایک طرف و بی زبان کے محدوقات کاعلم ادوارى طرف خوددر يابادى كافهايت ادفي ترجيد ويدفع جوجاتا بيد علمنابي تذكره بهى ضرورى بكان

تنام بریکش کے فوراُ بعد حاشیہ کی عبارتیں شروع ہوجاتی ہیں۔قوسین میں صرف اردوقاری کی رہنمائی کی گئی ہے۔ البغدا ع بی محذوفات جوعر بی مضرین نے کیے ہیں بالعوم ان کا ذکر بھی کیا ہے، لین پیذ کرمحذوفات توسین کے بجائے اس . کے بعد شروع ہونے والے حاشیوں میں لاتے ہیں۔ دوسری طرف حواثی میں ان قوسین کے ماسوا قوسین کی جھاری تعداد ان کی ہے جوخود ترجمہ کی عبارتوں کا حصہ ہے۔ جن کے محذوفات، اشارات اور اشکالات وہیں پر فع ہوجاتے ہیں۔ان توسین کے ذریعہ اعلام، شخصیات، اماکن، اشارات ضائر، اور حالات وظروف کا نہایت ماکالیکن فیمتی اور ضروری رخ متعین ہوجا تا ہے۔

### ۲-تشدنگاری

معاصرتمام اردو تفاسیر کی مانند، بی تغییر بھی تحثیہ نگاری میں متاز مقام رکھتی ہے۔ اس کے حاشیوں میں معنوی، حرفی افظی ، فکری ، فنی منطقی ، سائنسی ، اثری وجغرافیا کی ، فلکی ، الغرض ہرطرح کے موتی مو نگے نظر آتے ہیں۔ ان حواثي ميں مشكلات القرآن ، تاويل القرآن ، قصص القرآن ، امثال وتشبيهات ، اماكن واعلام اورمختلف تهذيول کے رسوم ورواج کا بھر پورعکس آگیا ہے۔ مجلس تحقیقات ونشریات اسلام، کلھنؤ سے جونسخہ سات جلدوں میں ۲۰۱۷ء میں شائع ہوا ہے اس کی رو سے کل ۸۲۹۳ (آٹھ ہزار دوسوتر انوے) حواثی ان میں موجود ہیں۔ یہ حواثی سورتو ل کے اعتبار سے ہیں۔مثلاً سورۃ الفاتحہ میں ۱۹حواشی، سورۃ البقرہ میں ۱۳۰۰ حواشی، سورہ آل عمران میں ۲۱۸، جب کہ سورة النساء میں ۴۵۷ (جلداول)، دوسری طرف اس مکتبہ سے انگریزی تفییر Tafsirul Quran کی جلداول ميں سورة الفاتحہ ميں ۲۴ حواشي ، سورة البقره ميں ۲۰۵ حواشي ، آل عمران ميں ۴۸ حواشي ، اور سورة النساء ميں ۱۳۳۸ حواثی ہیں۔ اردواور انگریزی میں پیفرق مسلمانوں اور غیر مسلموں کی ضرورتوں کے اعتبارے ہے۔ انگریزی میں وہ تمام حواثی حذف کردیے گئے ہیں جوایک انگریز قاری یامتشرق کے لیے غیر ضروری تھے۔ یکی وجہ ہے کہ حواثی کی کثرت وقلت کے نتیجہ میں اردومیں سات جلد ہیں جب کہ انگریزی میں حیار جلدوں میں پور نے قرآن کی تفییرا پی اعلیٰ وشاہ کا رشکل میں معرض وجود میں آئی ہے۔

### ایک نمائندہ حاشیہ کے عناصرتر کیبی

مثلًا علم آدم الاسماء (القره: آيت اسكاما شينمبر١١١)

لینی آ دم کواشیائے کا نئات کے اساءاور آثار وخواص کاعلم وے دیا... آیت کے ان الفاظ ہے اہل سنت وجهاعت نے انبیاء کی تفضیل ملائکہ پر نکالی ہے۔ (معالم کی عربی عبارت نقل کرتے ہیں) اور آ دم کی فضیلت ملائکہ پر اس علم کی بنا پرنو (۹)اورمفسرین نے بھی لکھا ہے (بینیاوی کی تغییر کا عربی اقتباس) اس کے بعد آوم ابوالبشر، خلیفة

الله کی تفصیل کے بعد لکھتے ہیں: جنت ہے جب زمین پرآئے تو غالبًا وجلہ فرات کے دوآ یہ میں آباد ہوئے جواب عراق کہلاتا ہے۔ توریت میں تین صاحبزادوں کا نام آتا ہے۔ ہائیل، قائیل، اورشیث ۔ توریت ہی کی حب روایت عمر ۱۳۰ سال کی پائی ،عربی میں ان کا بینا م کس مناسبت سے بڑا؟ کسی نے کہا کہ زمین کی جلد (ادیم) سے بدا ہوے اس لیے آ دم کہلائے بھی نے کہاا پی جلد کی سرخی کی بناء پر۔ابن جبیر،عن سعید بن جبیراور داغب اصفہانی کی تفسير كاحوالدد ي بي -

اساء: عربی میں اردو سے زیادہ وسیع ہے لفظی ولغوی تفصیل کے لیے راغب اصفہانی ، تاج العروں اور قرطبی کی عبارتیں نقل کرنے کے بعد کہتے ہیں کہ محققین نے مرادمعلومات اشیاء سے لیے ہیں اور اساء کے ساتھ مسیات اور ذوات وخواص اشیاء کوشامل کیا ہے۔اوراشیاء کے اساء سے مراوان کے آثار وخواص کاعلم لیا ہے گویا سارے علوم تکو نی آ دم و بنی آ دم کو دو لیت کر دئے گئے (اس کے بعدراغب، کشاف تفسیر کبیراورالمنار کے ضروری ا قبّاسات فل كرتے ميں ) اور صاحب تفسير مظهري كے حوالہ سے لكھتے ہيں:

مرادا ااء ہے اساء اللی ہیں انھیں کاعلم اجمالی کامل آپ کومل گیا تھا۔ اور ہراسم وصفت کے ساتھ الی مناسبت تامدآپ کو پیدا ہوگئی تھی کہ آپ جس کسی اسم وصفت کی طرف توجه کرتے وہ اسم یا صفت فوراً آپ پر جلی ہوجاتی مثلاً جباسم پاک الاول کی بچلی آپ پر ہوئی تو ہر گزری ہوئی چیز آپ پر منکشف ہوگئی،اس طرح جب اسم پاک الآخری تجلی ہوئی تو ہرآنے والی چیز معلوم ہوگئی اوراس پر قیاس سارے اساء الٰہی کا کیا جاسکتا ہے۔اللہ اکبرا بیہ مقام انسان کی فضیات کبری کا، حیف ہے کہ بیخلیفۃ الله دیوتا پرستی ، ملائکہ پرستی میں مبتلا ہوجائے ... کلہا کی تصریح سے ذ ہن اس طرف منتقل ہوتا ہے کہ تکوینی سلسلہ میں معرفت اشیاء ساری کی ساری انسان کو ہوکرر ہے گی اوراس کیے علوم كالمله من بهي في المارمزلين طي كرتا عداس

انگریز کی ترجمہ وتفسیر میں گئی تیتی اشارے خودمصنف گرامی نے کیے لیکن اردوتفسیراس سے محروم رہی۔ ا کے جگہ خود ترکی کے بین بیسویں صدی کے ثلث آخر میں کوئی کتاب وہ بھی ضخیم چھیے اور انڈکس (اشاریہ) سے خالی ہو، مصنف کی کم نصیبی کے سوااور کس چیز پراے محمول کیا جائے ، کین اپنی بذھیبی تو اس ہے بھی بڑھ کرنگلی انڈیس کیا معمولی فیرست مضامین کا انتظام بھی اس کے لیے نہ ہوسگا۔ پڑھنے والوں کواس خامی ہے جس زحمت کا شکار ہونا پڑے،اس کے لیے بجز درخواست عفو کے اور کہا بھی کیا جاسکتا ہے۔ سے

خوش کا مقام ہے مولا نامحد مختشم ندوی نے جلد پنجم تا ہفتم کا اشار مینہایت تند ہی اور محنت سے تیار کر دیا ہے جن کے ذریعہ ان مجلدات میں شخصیات، کتابیات، مقامات، اقوام وقبائل، جانور، کیڑے مکوڑے، پہاڑ وریا، حكومتين منطنتين، ايجادات، عقا ئدونظريات، مطعومات ومشروبات، دها تين، اجم واقعات وغيره كاعلم قارى/محقق کو باسانی ہوجاتا ہے۔کاش باتی جلدوں کے اشاریہ کا کام بھی ہوجاتا تو مفید ہوتا۔انھوں نے ان جلدوں کے اندر ندکورمراجع کی بھی ایڈیٹنگ کردی ہے۔

تفسیر ماجدی اتحاد بین السلمین کے لیے ایک شاہ کارتفسیر ہے۔تفسیر بالما تور اورتفسیر بالرائے کا خوبصورت مرقع پیش کرتی ہے۔ یہ نقابل اویان پر نہ صرف روشنی ڈالتی ہے بلکہ اسلامی عقائد کی برتری کوعقلی اور نقتی دلائل سے ٹابت کرتی ہے، مزید رید کہ خود متشرقین کی تحریروں سے قرآن کی متعدد جہات کی توثیق و تا ئید کرتے ہیں۔ قابل ذکر بات سے ہے کتفسیر ماجدی کے ذریعہ متعدد شرعی امور میں اسرار شریعت کی دکش تعبیر اور قابل تقلید بیانیہ منظر عام پرآگیا ہے، جس کی اہمیت عصر جدید میں دو چند ہوجاتی ہے۔اس تفییر میں اسباب نزول، مضامین وموضوعات ا در بط ومطالب کی سرخیاں اگر چدا لگ ہے نہیں لگائی گئی ہیں لیکن تمام ہی سورتوں میں ان ضرورتوں کی پیمیل کسی نہ سی طور بر کر دی گئی ہے۔

تغییر ماجدی میں مصنف نے اپنی تمام آراء کو کسی معتبر عالم ،مفسر ،محدث ، فقیہ ،نحوی وصر فی ما ہرفن اور متکلم اسلام کے ساتھ مربوط کیا ہے اوراس کی عربی عبارت بھی نقل کردی ہے۔مدوح گرای نے اپنی ذاتی آراء، اختلافی نوش اورلطائف كابھی جابجااظہار كيا ہے۔صوفيانه آراءواحساسات سے استفادہ كيا ہے ساتھ ميں غالى صوفيا يرتقيد یں بھی کی ہیں۔مولا نا دریابا دی نے ضائر کے مصداق ،آیات ہے متنظ مسائل ،مصطلحات کی تشریح اورار دوزبان میں عربی میں کی''نزاکت'' کواردوزبان میں منتقل کرنے کے سلسلہ میں جس محنت شاقہ اور حذق ومہارت کا ثبوت دیاہے وہ انہی کا خاصہ ہے۔ در حقیقت اپنی صدی کی اس بےنظیر تفسیر کا شایان شان استقبال کیا جانا جاہے کیوں کہ ملک، مشرب اور جماعت سے اوپر اٹھ کر اس سے استفادہ امت اسلامی کی ثقافتی ، تدنی اور دینی وروحانی سربلندیوں کے لیے مفید ثابت ہوگا ۔اس حقیقت کے اظہار میں مضا کقہ نہیں کہ مولا نا عبدالماجد نے بطور خاص سائنسی موضوعات پر جواضا نے /تقیدیں کی ہیں وہ از سرنوغور وفکر کے طالب ہیں، جن کاتعلق اردواور انگریزی دونول تفاسیر سے ہے۔

۲۷ تفسیر ماجدی کی خصوصیات اوراس کی انفرادیت ،ازمولا ناعبدالله عباس ندوی ، بحواله تفسیر ماجدی ، جلداول ،ص ص۲۲-۲۲

افسير ما جدى، جلداول طبع سوم ، ۲۰۰۲ ء ، حاشيه ۱۲۵

۱۸ انائیکوپڈیابرٹانیکا،جلددوم،ص۱۵۲،طبع چهاردجم

ول تغیر ماجدی، محوله بالا، ص ص ۲۱۷-۲۱۸، مزید دیکھیں: وعلی أنب صارهم غِنصَاوَةٌ كَ تغصیل میں (اسعیاه) استثناء (زبور) جنهم كاذكر حضرت من كے مشتر مواعظ میں، متى ۱۹،۸۱۸ (تغیر ماجدی، جلداول:

99) ، سندریین فرعون کا مع این لا وکشکر کا یا فی مین غرق ہونا توریت باب خروج ۲۸،۲۳،۳۰،۲۹،۲۲،۲۲،۳۰،

میں صراحت ،تفسیر ماجدی ،اول ، ۲۷ ، ۱۳۵ - ۱۳۲

مع تفسير ما جدى ، جلد اول ، محوله بالا ،ص ص ٩ ٣٩ - ٢٠٠

و تفییر ماجدی ، جلداول مجوله بالا ،ص ص ۳۹ – ۴۰

ع تفییر ماجدی، جلداول ، ص ۹ • ۱ ، حاشیه نمبر ۲ • ا

۲۶ تفیر ماجدی،جلداول،ص۱۱۱،حاشیه نمبر۱۰۱

ع سورة البقره، حاشيه ال، ص ١١١٣- ١١١

مع تفصیل کے لیے رجوع کریں (افتاحیہ، (۱)،صص۳۷-۳۷

۲۷ تفسیر ما جدی ، جلداول ، ص ۲۵ - ۵۰

کے تفسیر ماجدی، جلداول ،ص۵۲، حاشیه ۸

۲۸ تفسیر ما جدی ، جلداول ، ۲۵ ، حاشیه ۹

وع تفيير ما جدى ، جلداول ، ص ٥٣ ما شيه ٩

سے تفییر ماجدی،جلداول،ص۵۲،حاشیہ ۱۲

سے تفسیر ماجدی، جلداول،ص ۱۱۸، حاشیه، ۱۱۳

۳۲ زیمنوان: مکرر، بتاریخ فروری ۱۹۲۸ء، ذی قعده ۱۳۸۷ه ، جلداول، ص ۲۸

Abdul Raheem: مولانا عبدالماجد دیابادی کی مکمل سوانخ حیات اور خدمات کے لیے رجوع کریں:

Kidwai, From Darkness into Light-life and works of Mawlana Abdul Majid

Daryabadi (1892-1977), Ahsan Publications, Springs, Sauth Africa, 2013

ع فاروق ارقلی،عبدالرحیم قد وا کی بمجام علم عمل ،فرید بک ڈلو، پرائیویٹ کمیٹڈ،نگ دیلی، ۲۰۱۷ء،ص۱۷۲، تقریب میں مقد میں ماہ میں المامی کا است کا ایک مجلس تحقیقات میں نشر است ایران ککھنے میں مقد میں

سے تغیر قرآن تغیر ماجدی،مولاناعبدالماجد دریابادی،مجلس تحقیقات ونشریات اسلام ،کلھنو، بارہفتم ،تمبر ۲۰۱۷ء، انتتاجہ نم (۱) ص ۳۷

سے صدق جدید، ککھنو، جلدنمبر ۲۳، ثاره نمبر ۲، مؤرخه ۲ جنوری ۱۹۷۳ء

۵ ماہنامین صادق،اکوبر۱۹۵۳ء

سے ماہنامہ بربان، دبلی، جنوری کے 1942ء ماہنامہ بربان، دبلی، جنوری کے 1942ء

ے ماہنا مدالفر قان، جنوری ۱۹۷۷ء بحوالة نفیر ماجدی، جلد ہفتم ، آخری صفحات

۸ تفیر ماجدی، جلداول، حواله سابق، ص ۱۲

و تغییر ماجدی، جلداول، حواله سابق ،ص ص ۱-۱۱

وا تفسير ماجدي من ۳۰

ال ان کی طویل مراسات ان کی کتاب "حکیم الامت" عین ملاحظہ کی جا سکتی ہے۔ بطور مثال "فقرہ" کا ترجمہ بیل کے جائے گائے کرتے ہیں ، مسلة ابر اسیہ حنیف علی جمہور مضرین کا اتباع کرتے ہوئے "حفیفا" کو ابراجیم نے محلق مانا ہے ، ملت نہیں ۔ ان الذیب کَفروا سواۃ علیہم عیں کشاف کا اتباع کرتے ہوئے مسواء علیہم کو حال مانا ہے۔ (تفیر ماجدی ، اول ، ص ۱۹)

ال تغير ماجدي حواليمالي من ٢٨

سل ترجمہ کے دیگر مسائل اوران کے طل کے لیے دیکھیے افتتا دیم نبر (۱) آفسیر ماجدی، جلداول، ص۲۷-۳۰، افتتا دیم نبر (۲) ص۳۲-۳۳، افتتا دیم نبر (۳) ص ۲۷- سم، نیز دیکھیں آفسیر ماجدی، جلداول، ص۱۱۸،۱۱۵،۱۱۸،۱۱۸

ال تفرير ماجدي، جلداول عن ٢٣١م يد ويحس ويي مصدر عن مساسم ٢٠٠٠

۵ اس مقام پرانل سنت کی ۱۳ آغیروں کا میکجا ذکر کیا ہے جن کی عربی عبارتوں کومیروح گرامی نے اپنی بوری تغییر میں بکثرت نقل کیے ہیں۔ تغییر ماجدی، جلداول، حوالہ سابق جس۳۳–۳۵